

Ref: EWDE26ILL

Illustrator 2026

Die Grundlagen meistern

Am Ende dieses E-Learning-Kurses werden Sie in der Lage sein, Illustrator 2026 zu verwenden, um Vektorgrafiken für professionelle, kreative, Print- oder Digitalprojekte zu erstellen und zu optimieren. Sie lernen, wie Sie Dokumente einrichten, Zeichenflächen und Ebenen verwalten, Formen, Pfade, Farben und Typografie erstellen und bearbeiten, erweiterte Objektattribute und Effekte anwenden, KI-gestützte Funktionen nutzen und praktische Arbeitsmethoden entwickeln, um Illustrator selbstbewusst weiter zu erkunden.

Für wen	Voraussetzungen	Geschätzte Dauer für die wichtigsten Module
Benutzer	Vorkenntnisse in Illustrator sind nicht erforderlich. Praktische Erfahrung mit der Software kann jedoch dabei helfen, schneller Fortschritte zu erzielen.	5 Stunde 56 Minuten

Lerninhalt

► Die wichtigsten Module

Illustrator 2026 - Die Grundlagen meistern

 Video	Dieses Modul bietet Ihnen an, ein Video mit einer Dauer von : 5h56
	• Das Arbeitsumfeld verstehen - Das Vektorkonzept verstehen - RGB oder CMYK? - Erstellen Ihres ersten Dokuments - Navigieren in der Benutzeroberfläche und Organisieren Ihres Arbeitsbereichs - Anpassen Ihrer Tastaturkürzel - Verwalten von Zeichenflächen - Lineale und Hilfslinien - Die kontextbezogene Aufgabenleiste - Konturansicht (Cmd+Y) • Organisation, Zielauswahl, Isolierung und Gruppierung - Arbeiten mit Ebenen - Erstellen einer Vorlage - Auswahl- und Direktwahl-Werkzeuge - Gleiche Objekte auswählen - Nach Objekttyp auswählen - Nach Ebene auswählen - Objekte gruppieren und isolieren - Objekte präzise einfügen • Zeichnen und Bearbeiten von Formen - Einfache Formen - Objektanatomie (Füllung und Kontur) - Freihandzeichnen (Bleistift- und Formwerkzeug) - Pfadwerkzeug und Pfade - Krümmungswerkzeug

- Formbau-Werkzeug
- Breitenwerkzeug
- Vektor-Radiergummi
- Scheren-Werkzeug
- Verbindungswerkzeug
- Schnittmaske
- Verwendung des Pathfinders
- Objekttransformationen
- Spiegelung, Drehung und Symmetrie
- Globale Bearbeitung
- Ausrichtung und Verteilung
- Intelligente Wiederholungen
- Symbol-Sprayer
- Datengesteuerte Grafiken
- **Objektattribute und fortgeschrittene Techniken**
 - Bedienfeld „Darstellung“ und verschiedene Attribute
 - Effiziente Verwendung der Pipette
 - Farbfelder
 - Grafiken neu einfärben
 - Farbverläufe
 - Erstellen eines Verlaufsgitters
 - Erstellen einer Farbpalette
 - Live-Füllwerkzeug
 - Erstellen einer Farbfeldbibliothek
 - Erweitern eines Pfades
 - Überblendungswerkzeug
 - Transparenz und Überblendungsmodi
 - Verflechten
 - Hüllkurvenverzerrung
 - Erstellen von Mustern
 - Erstellen von Pinseln (Kunst- und Musterpinsel)
 - Bildnachverfolgung
 - Einführung in 3D
- **Typografie**
 - Werkzeug „Text“
 - Groß-/Kleinschreibung und Sonderzeichen ändern
 - Text auf einem Pfad eingeben
 - Anpassung und Vektorisierung von Schriftzügen
 - Neu eingeben
- **Generative KI**
 - Erstellung von Inhalten mit KI
 - Generative Farbänderung
 - Generative Drehung
- **Fertigstellung und Export**
 - Bereinigung und Optimierung von Dokumenten
 - Einbetten von verlinkten Bildern
 - Druckvorbereitung
 - Dateispeicherformate
 - Zielgerichteter Export
 - Paketierung und Archivierung